



Information

COHEN, L.

Muß man einen Mann zum Mythos machen, um etwas über ihn zu sagen?
Muß man Leonard Cohen die Gloriole eines 'Poet of rock music' aufs nunmehr kahlgeschorene Haupt setzen?

Versagen wir uns Sprachschwelgerei, informieren wir:
Nach "Songs of Leonard Cohen", "Songs from a Room" und "Songs of Love and Hate" liegt jetzt die vierte Langspielplatte von ihm vor. Es ist sein erstes Live-Album, "Live Songs" betitelt. Es enthält Aufnahmen aus den Jahren '70 und '72.

1970 begleiteten ihn folgende Musiker:
Ron Cornelius (electric guitar), Charlie Daniels (electric bass & fiddle), Elkin Fowler (banjo & guitar), Bob Johnston (harmonica & guitar), Aileen Fowler & Corlynn Hanney (vocals).
Mitgeschnitten wurde "Please Don't Pass Me By (A Disgrace)" in London und "Tonight Will Be Fine" bei Cohen's Auftritt auf der Isle of Wight.

1972 bestand seine Backing-Group aus:
Ron Cornelius (acoustic & electric guitar), Peter Marshal (stand-up & electric bass), David O' Connor (acoustic guitar), Bob Johnston (organ), Donna Washburn & Jennifer Warren (vocals).

Diese Konzerte waren Bestandteil seiner großen Europa-Tournee, die ihn auch nach Deutschland führte. "Minute Prologue", "Passing Thru" und "Nancy" wurden in London aufgenommen, "You Know Who I Am" in Brüssel, "Bird On The Wire" und "Improvisation" in Paris, "Story of Isaac" in Berlin und der Song "Queen Victoria" während einer privaten Session in Tennessee.

Neben schon bekannten Titeln gibt es drei neue Tracks: "Please Don't Pass Me By", "Queen Victoria" und "Passing Thru".

Englische Musik-Magazine verbreiteten das Gerücht, Cohen wolle sich aus dem Musikgeschäft zurückziehen (Melody Maker: "Cohen going gone"). Kommentar von Cohen Freunden: "Wait and see". Sollte Cohen aufhören, ist "Live Songs" sein letztes Album. Bei einem Menschen, der es fertigbringt, sich für 8 Jahre in die Einsamkeit der griechischen Insel Hydra zurückzuziehen, weiß man nie. Soll es ruhig still um ihn werden - von allen Reaktionen, die ihm seine Fans entgegenbringen, mag Cohen selbst diese am meisten.
Schweigen ist das beste Umfeld für seine Lieder.

LP: CBS 65 224 "Live Songs"
Aktuelle Single-Auskoppelung: CBS 1544 "Passing Thru" / "Nancy"